

PMF – Preguntas Más Frecuentes

En esta página web encontrará la respuestas a todas las preguntas que se pueda formular sobre los estudios de música en Europa.

Preguntas Más Frecuentes

¿POR QUÉ YO?

1. [¿Por qué debería ir al extranjero a estudiar?](#)

¿CÓMO ME ENFRENTO A ELLO?

2. [¿Debería participar en un programa de intercambio o no?](#)
3. [¿Cómo encuentro el centro/profesor adecuado?](#)
4. [¿Cuál es la diferencia entre un Grado y un Máster?](#)
5. [¿Tengo que hacer una audición? ¿Cómo?](#)
6. [¿Qué requisitos lingüísticos debo cumplir?](#)
7. [¿Puedo elegir a mi profesor?](#)
8. [¿Qué ocurre con los cursos de formación de profesores?](#)
9. [¿Tengo que hacer cursos extra aparte de asistir a las clases principales de mi instrumento/vocal?](#)
10. [¿Cuánto tiempo puedo estar en el extranjero y cuándo puedo ir?](#)
11. [¿Cuándo y cómo debería comenzar con los preparativos?](#)
12. [¿Qué ocurre si el plan de estudios del centro en el extranjero es diferente al que yo estoy acostumbrado en mi país de origen?](#)

CONVALIDACIÓN

13. [¿Qué es el ECTS?](#)
14. [¿Cómo se compara el ECTS con los sistemas de créditos en otros países?](#)
15. [¿Qué es el Suplemento al Diploma?](#)

Si participas en un programa de intercambio:

16. [Si participo en un programa de intercambio, ¿me dará el centro de origen a mi vuelta la convalidación académica o de créditos?](#)
17. [¿Qué es un Acuerdo de Aprendizaje?](#)
18. [¿Y los exámenes?](#)

ASPECTOS FINANCIEROS

19. [¿Tengo que pagar las tasas en el extranjero?](#)
20. [¿Por qué y cómo puedo solicitar una beca?](#)
21. [Durante el tiempo de estudios en el extranjero ¿Puedo mantener mi beca nacional?](#)

ASPECTOS PRÁCTICOS

22. [¿Qué aspectos prácticos debería tener en cuenta?](#)
23. [Resumen de un Plan de Acción](#)

ERASMUS MUNDUS

24. [¿Qué es ERASMUS MUNDUS?](#)

¿POR QUÉ YO?

1. ¿Por qué debería ir al extranjero a estudiar?

Estudiar en el extranjero aporta muchas ventajas. Enfrentarse a un entorno de vida y musical distinto podría cambiar tus progresos en el ámbito musical de diferentes maneras. Te brindará la oportunidad de aprender más sobre el ámbito musical internacional y sobre la flexibilidad que tienes que tener como músico. Ello te aportará muchos beneficios ya que hoy en día la profesión musical es cada vez más internacional. Además, estudiar en el extranjero es una buena herramienta para ampliar tu red de contactos personales y profesionales.

¿CÓMO ME ENFRENTO A ELLO?

2. ¿Debería participar en un programa de intercambio o no?

Puede que tu centro de origen cuente con un programa de intercambio que te permita ir al extranjero a realizar parte de tu programa de estudios durante un periodo de tiempo dado. Si así fuera, tu centro te brindará toda la ayuda necesaria para que tus planes lleguen a buen puerto. Sin embargo, si no fuera así o si quisieras cursar un programa de estudios completo en el extranjero, te lo tendrás que organizar tú, lo que puede ser más difícil y necesitarás invertir más tiempo pero no es imposible. Recuerda que no eres el primero en hacerlo.

3. ¿Cómo encuentro el centro/profesor adecuado?

La mayoría de los centros de formación musical profesional cuentan con una oficina internacional y tienen un coordinador de relaciones internacionales o una persona de contacto que podrá contestar a todas tus preguntas en inglés. Además, la mayoría de los centros también tienen un sitio web; puedes encontrar las personas de contacto, información relevante y enlaces a las instituciones europeas de formación musical profesional bajo el epígrafe Instituciones del sitio web. También deberías hablar con tus profesores actuales y con los anteriores sobre tus planes ya que ellos suelen tener contactos internacionales y pueden ayudarte a elegir el centro y el profesor más apropiados.

4. ¿Cuál es la diferencia entre un Grado y un Máster?

En la actualidad muchos países europeos están introduciendo un sistema de tres ciclos, también en el ámbito de la música. El término Grado se refiere generalmente al 1er ciclo o estudios equivalentes. El término Máster se refiere normalmente al 2o ciclo o estudios equivalentes. El tercer ciclo se refiere generalmente a los cursos de Doctorado, aunque hay mucha más variedad en toda Europa respecto a los estudios de tercer ciclo.

5. ¿Tengo que hacer una audición? ¿Cómo?

En la mayoría de los casos tienes que hacer una audición. El sitio web del centro que te interesa debería incluir información sobre los requisitos. Por norma general se acepta un CD o una cinta de video. Algunas veces también es necesario realizar exámenes teóricos, pero normalmente será suficiente enviar el certificado académico incluyendo los módulos que has cursado y los resultados obtenidos.

6. ¿Qué requisitos lingüísticos debo cumplir?

Se recomienda dominar un poco el idioma del país de destino; en algunos casos, es un requisito. Deberías preguntarle a la persona de contacto o a la oficina responsable de relaciones internacionales del centro de destino si es necesario y posible realizar un curso de idiomas ya sea en

tu centro de origen antes de partir o en el centro de acogida antes de llegar. Algunos centros piden a los alumnos cuyo idioma nativo es diferente al idioma en que se dan las clases que hagan el TOEFL (Test of English as a Foreign Language) y/o un SAT (Scholastic Assessment Test).

7. ¿Puedo elegir a mi profesor?

Se aconseja a los alumnos que deseen estudiar exclusivamente con un profesor determinado y que no participen en un programa de intercambio ponerse en contacto previamente con ese profesor; por ejemplo, aprovechando un curso de verano o una audición/entrevista personal. Si se trata de un programa de intercambio, la elección del profesor dependerá de los acuerdos entre tu centro y el centro colaborador en el extranjero. Generalmente puedes indicar tus preferencias, pero quizás el profesor que te interesa no tiene cabida para más alumnos en su estudio. En ese caso, es posible que te recomienden otro profesor.

8. ¿Qué ocurre con los cursos de formación de profesores?

La formación de docentes puede variar mucho de un país europeo a otro y la oficina/persona de contacto de relaciones internacionales y el centro de acogida te informarán si puedes cursar este tipo de cursos y si se convalidarán como parte de tu programa de estudios en el extranjero. La Asociación Europea de Conservatorios (AEC) ha descrito los diferentes sistemas nacionales de formación de profesorado en los distintos países europeos. Se incluye información sobre el diseño de estos sistemas incluyendo lo relativo a los profesores de música para el aula y los profesores instrumentales/vocales.

9. ¿Tengo que hacer cursos extra aparte de asistir a las clases principales de mi instrumento/vocal?

Depende de lo que hayas acordado con el centro en el extranjero. También dependerá de la fase de estudios en que te encuentres ya que quizás en este momento puedas necesitar realizar cursos extra. Muchos conservatorios europeos pertenecen a instituciones de educación musical más amplias o tienen vínculos con universidades y pueden ofrecer clases en otros ámbitos diferentes al de la música. Aunque no sea obligatorio realizar cursos extra, se recomienda hacerlos ya que muchos centros ofrecen cursos muy útiles e interesantes.

10. ¿Cuánto tiempo puedo estar en el extranjero y cuándo puedo ir?

Si participas en un programa de intercambio dependerá de lo acordado entre tu centro y el centro de destino: la duración de los periodos de intercambio suelen ir de cuatro semanas hasta un año académico completo.

Si no participas en un programa de intercambio, se recomienda pasar un año completo o un año escolar completo en el extranjero. Ten en cuenta que los calendarios escolares pueden variar de un país a otro.

11. ¿Cuándo y cómo debería comenzar con los preparativos?

¡No has de olvidar que estos preparativos te llevarán mucho tiempo! Presta mucha atención a los plazos. Normalmente deberías empezar con los preparativos un año (o al menos seis meses) antes de que viajes al extranjero, pero a veces incluso antes si el centro al que quieres ir tiene unos plazos anteriores.

12. ¿Qué ocurre si el plan de estudios del centro en el extranjero es diferente al que yo estoy acostumbrado en mi país de origen?

La razón clave por la que deseas estudiar en el extranjero es enfrentarte a un plan de estudios distinto! Si eliges con sumo cuidado los cursos que deseas realizar, enriquecerás tu conocimiento práctico y teórico además de tu currículum.

CONVALIDACIÓN

13. ¿Qué es el ECTS?

Con el fin de facilitar la convalidación académica y de créditos, la mayoría de los centros europeos de educación superior han adoptado el Sistema Europeo de Transferencia de Créditos (ECTS en sus siglas en inglés). Se trata de una escala común para medir en créditos la carga de trabajo que necesita realizar un alumno para completar las unidades del curso (por ejemplo, un año completo de estudios normalmente equivale a sesenta créditos). Para más información sobre el ECTS por favor visita la sección Convalidación (Mobility and Recognition) del sitio web.

14. ¿Cómo se compara el ECTS con los sistemas de créditos en otros países?

Si deseas información más detallada sobre los distintos sistemas de crédito en el mundo por favor consulta el documento La Convalidación Internacional de Estudios y Cualificaciones en la Educación Musical Superior (*The International Recognition of Studies and Qualifications in Higher Music Education*) disponible en la sección Convalidación (Mobility and Recognition) del sitio web.

15. ¿Qué es el Suplemento al Diploma?

El Suplemento al Diploma (Diploma Supplement) es un documento que se adjunta al título de educación superior y cuyo objetivo es mejorar la “transparencia” y facilitar la convalidación profesional y académica de las cualificaciones (diplomas, títulos universitarios, certificados, etc.). Contiene una descripción de la naturaleza, el nivel, el contexto, el contenido y el estatus de los estudios que ha finalizado el individuo cuyo nombre figura en el documento original al que se adjunta el SD. Para más información sobre el Suplemento al Diploma por favor visita la sección Convalidación (Mobility and Recognition) del sitio web.

Si participas en un programa de intercambio:

16. Si participo en un programa de intercambio, ¿ me dará el centro de origen a mi vuelta la convalidación académica o de créditos?

El acuerdo de intercambio que han firmado tu centro y el centro de destino en el extranjero debería establecer con claridad todo lo relativo a la convalidación académica o de créditos. Todo periodo de intercambio debería ser una parte integral del programa de estudios en tu centro de origen. El periodo de estudios en el extranjero tiene derecho a una convalidación en toda regla, tal y como acordaron tu centro y el centro en el extranjero y se plasmó en el acuerdo de aprendizaje. Antes de volver a casa asegúrate de que el centro en el extranjero te de todos los documentos necesarios que certifiquen que has cursado ciertos cursos, los créditos que has obtenido, tu rendimiento en las interpretaciones, los exámenes o evaluaciones realizados, etc.

17. ¿Qué es un Acuerdo de Aprendizaje?

Para la mayoría de los intercambios, antes de que tenga lugar el mismo, se elabora un acuerdo de aprendizaje que detalla los cursos que va a seguir el alumno. En cuanto a los intercambios entre

países europeos, este acuerdo es una parte clave del intercambio y se denomina Acuerdo de Aprendizaje (*Learning Agreement*): se trata de un contrato que indica con exactitud los cursos que vas a realizar. Los estudiantes deben formalizar el Acuerdo de Aprendizaje mucho antes de su llegada al centro de acogida: estará firmado por el estudiante, las personas responsables en el centro de origen, y la persona clave en el centro de destino. Es posible incluir modificaciones posteriores en el Acuerdo de Aprendizaje siempre y cuando las partes implicadas estén de acuerdo con las mismas. Al final del periodo de estudio en el extranjero, el centro de acogida entregará al estudiante participante en el intercambio y a la institución de origen los resultados obtenidos en el programa de estudios plasmado en el Acuerdo. El Acuerdo de Aprendizaje incluirá información sobre el curso (nombre, número de créditos, tipo de evaluación o examen) e información general sobre el alumno.

18. ¿Y los exámenes?

En un programa de intercambio "ideal", que cuenta con la confianza mutua de los dos centros implicados respecto a los estándares de calidad y evaluación, el centro de acogida establecerá el procedimiento de evaluación o examen a realizar. Puede consistir en pruebas escritas y/u orales. Por norma general no es necesario volver a examinarse en el centro de origen para convalidar el periodo de estudios en el extranjero.

ASPECTOS FINANCIEROS

19. ¿Tengo que pagar las tasas en el extranjero?

Si decides realizar un periodo de estudios fuera del marco de un programa de intercambio, podrías tener que pagar unas tasas de una cuantía importante, sobre todo si deseas estudiar en centros estadounidenses o de ciertos países europeos.

Si el programa de intercambio está bien diseñado, los estudiantes no tendrán que pagar las tasas al centro de acogida (ni de docencia, ni de matriculación, ni de exámenes, ni para acceder a las salas de ensayo/estudios o a la biblioteca, etc.). El alumno únicamente tendrá que pagar las tasas a su centro de origen (cuando así se indique). Sin embargo, los estudiantes que participan en el intercambio han de tener en cuenta que tendrán que pagar ciertas tasas para cubrir algunos costes, como por ejemplo, el seguro, la pertenencia al sindicato de estudiantes, el uso de fotocopiadoras, productos para la grabación, etc. igual que lo hacen los estudiantes locales. Es importante organizarse el presupuesto antes de partir. No siempre es posible obtener un permiso de trabajo en el extranjero.

20. ¿Por qué y cómo puedo solicitar una beca?

Aunque no tengas que pagar tasas de enseñanza, salir al extranjero a estudiar puede resultar muy caro. Tendrás que pagar el viaje, los permisos y visados, el seguro, el alojamiento, etc. Tu persona de contacto/oficina de relaciones internacionales te podrá decir si puedes optar a una beca.

21. Durante el tiempo de estudios en el extranjero ¿Puedo mantener mi beca nacional?

Ponte en contacto con la persona/oficina responsable de las relaciones internacionales de tu centro para que te informe sobre este aspecto.

ASPECTOS PRÁCTICOS

22. ¿Qué aspectos prácticos debería tener en cuenta?

- Una de las primeras cosas que tendrás que hacer es encontrar alojamiento. Normalmente una de las opciones más económicas es una habitación en el campus universitario. Sin

embargo, no todos los centros europeos cuentan con un campus. Deberías ponerte en contacto tan pronto como puedas con la oficina del campus responsable del alojamiento o contacta con la persona/oficina responsable de relaciones internacionales en el centro de acogida.

- Dependiendo de tu país de origen, del país al que te desplaces, y de la duración de la estancia puedes necesitar o no un visado/permiso de residencia. La oficina de relaciones internacionales del centro de destino debería informarte al respecto.
- Antes de partir tienes que organizar todo lo relacionado con los seguros de salud, de responsabilidad y de los instrumentos. La oficina de relaciones internacionales del centro de acogida te dará más información al respecto.
- En ocasiones puede ser útil abrir una cuenta bancaria en el país de destino. En América del Norte la tarjeta de crédito es esencial.

23. Resumen de un Plan de Acción

A continuación se enumeran una serie de aspectos y acciones a tener en cuenta cuando organices una estancia de estudios en el extranjero.

- a. Informarse
- b. Escoger un centro en el extranjero
- c. Un programa de estudios claro
- d. Plan presupuestario/ de gastos
- e. Solicitud de beca
- f. Visado y permiso de residencia (si fuera el caso)
- g. Seguro
- h. Preparación lingüística
- i. Alojamiento en el extranjero
- j. Si se necesita y es posible: permiso de trabajo
- k. Preparación de aspectos sociales
- l. Dirección en el extranjero
- m. Cuenta de correo electrónico
- n. Dirección de contacto
- o. Llegada varios días antes de que comiences tus estudios

ERASMUS MUNDUS

24. ¿Qué es ERASMUS MUNDUS?

Erasmus Mundus es un programa de cooperación y movilidad en el ámbito de la educación superior que cuenta con el apoyo financiero de la Unión Europea. El programa Erasmus Mundus ofrece Cursos Master Erasmus Mundus (en los que participan al menos tres países europeos diferentes en al menos tres países europeos distintos), las becas Erasmus Mundus (destinadas a los estudiantes y académicos de terceros países con mejor expediente), Partenariados (entre centros de educación superior europeos y de terceros países).

Más información en http://ec.europa.eu/education/programmes/mundus/index_en.html