

An der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz – Institut für Klavier – gelangen ab dem 7. Jänner 2021 jeweils befristet für die Dauer einer Karenzvertretung zwei Stellen einer/eines

**Senior Lecturer (w/m) für Klavier im
Hochbegabten- und Vorbereitungslehrgang**

(Ersatzkräfte) gemäß § 26 des Kollektivvertrages für die Arbeitnehmer_innen der Universitäten in Form eines teilbeschäftigten vertraglichen Dienstverhältnisses im Ausmaß von voraussichtlich je 8 SSt. (Gewichtung 75 %) zur Besetzung.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Lehrverpflichtung beträgt derzeit € 1.098,40 brutto (14 x jährlich) und kann sich allenfalls auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Die Aufgaben, die mit dieser Stelle verbunden sind, umfassen insbesondere

- a) Selbständige Durchführung von Lehrveranstaltungen und Abhaltung von Prüfungen
- b) Selbständige künstlerische Tätigkeiten
- c) Betreuung von Studierenden des Hochbegabten- und Vorbereitungslehrgangs
- d) Mitarbeit bei Aufgaben in Entwicklung und Erschließung der Künste,
- e) Mitarbeit bei Prüfungen
- f) Mitarbeit an Organisations- und Verwaltungsaufgaben sowie an Evaluierungsmaßnahmen

Allgemeine Anstellungserfordernisse

Abschluss eines für die Verwendung in Betracht kommenden künstlerischen Master-(Diplom)Studiums oder Nachweis einer diesem Master-(Diplom-)Abschluss vergleichbaren künstlerischen Eignung.

Besondere Anstellungserfordernisse

Gesucht wird eine künstlerische Persönlichkeit auf hohem Niveau, die sich sowohl durch mehrjährige Lehrerfahrung als auch besondere pädagogische und künstlerische Fähigkeiten – insbesondere im Umgang mit Kindern und Jugendlichen – auszeichnet.

Interessierte Personen mit entsprechender Qualifikation werden eingeladen, ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen bis spätestens

14. Oktober 2020

unter der **GZ 35/20** per E-Mail in einem PDF-Dokument an bewerbung@kug.ac.at zu senden. Sofern erwünscht, können Tonträger bzw. DVDs per Post übermittelt werden.

Die Universität strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert deshalb qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Frauen werden bei Einstellungen bei gleichwertiger Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, soweit und solange eine Unterrepräsentanz vorliegt.

Die Bewerber_innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung der Reise- und Aufenthaltskosten, die durch das Aufnahmeverfahren entstanden sind.

Im Sinne des sozialen Nachhaltigkeitskonzepts der Universität für Musik und darstellende Kunst Graz, das besondere Bedürfnisse in all ihren Aspekten interpretiert, werden Menschen mit solchen Bedürfnissen bei gleicher Qualifikation bevorzugt angestellt.

Für das Rektorat
Georg Schulz